|  |  |
| --- | --- |
| **Intitulé de l’activité / du dispositif :**  **Réflexion sur le cheminement du choix professionnel** | **Objectif(s) poursuivis(s) :** donner aux élèves des classes terminales des  repères pour poser leur choix d’orientation, donner des informations,  lister des ressources |
| **Description de l’activité :** il s’agit d’une animation pour sensibiliser les élèves qui terminent l’enseignement secondaire (6ème TR, 6ème TQ ou 7ème P) au  processus et démarches à accomplir pour aboutir à un choix (d’études et/ou professionnel). L’animation suit le fil conducteur décrit ci-dessous, dans  une optique d’interactions et de construction avec les élèves   * Lien avec les informations déjà reçues en rapport avec l’orientation, (et en particulier avec la séance d’info donnée par le CIO-UCL) : on   questionne les jeunes par rapport à ce qui a pu les marquer, les questions en suspens …   * Quels chemins pour faire un choix d’orientation ? (côté réflexif / interactif de l’animation) : * Voir où chacun en est dans son cheminement : « j’ai une idée précise – j’hésite, c’est flou … - je n’ai pas d’idée » * Questionner les élèves qui ont une idée précise par rapport à comment ils ont fait leur choix ; quel a été leur chemin ? Qu’est-ce qui a   pu être déclencheur ?...   * Noter les éléments de réponses sur le tableau en les regroupant selon les trois « bulles » : soi – études/formations – monde   professionnel  **MOI**  ETUDES  FORMATIONS  **PROFESSIONS**   * Faire deviner aux élèves ce qui se cache derrière ces regroupements et montrer le cheminement réalisé par les élèves qui ont déjà fait   un choix. Voir avec eux les différents chemins possibles, les liens entre les 3 « bulles » et les amener à se questionner sur leur propre  cheminement ; où en sont-ils ? Qu’ont-ils déjà « exploré » ? Comment peuvent-ils avancer ? …   * Très concrètement, lister avec les élèves les ressources et démarches possibles pour « explorer » les 3 sphères (connaissance de soi –   connaissance des formations/ études – connaissances des professions)   * Comment décider ? Mise en évidence de différentes étapes pour prendre une décision  (faire le parallèle avec d’autres décisions comme   l’achat d’un GSM, d’un vêtement …)   * Explorer * Sélectionner différentes pistes en fonctions de ses propres critères (connaissance de soi : intérêts, valeurs, caractère, compétences,   attentes …)   * Tester (si possible 🡪 cours ouverts, journée avec un professionnel, stages …) * Décider * Quelles sont vos connaissances ? (Côté informatif / interactif de l’animation) : test ludique de leur niveau d’information par un jeu   de **« VRAI – FAUX »** (domaine des études surtout, et des professions). Et remise en place des infos si nécessaire.  Par exemple :   * Avec 30 crédits, on peut passer dans l’année supérieure * On trouve plus vite un emploi avec un diplôme universitaire qu’avec un diplôme de Haute Ecole * Seuls « ingénieur civil » et « médecine » demandent la réussite d’un examen d’admission * Tous les masters se font en 2 ans * Il faut le CESS pour accéder aux études supérieures * Les baptêmes ne sont pas obligatoires mais c’est préférable de les faire * Si on souhaite partir un an à l’étranger, il vaut mieux le faire après la rhéto * … * Les réponses à ces « Vrai ou Faux » permettent de clarifier des notions (crédits, universités et HE, bacheliers, masters …), de toucher à des   idées toutes faites, d’amener des discussions et d’apporter des informations, particulièrement sur la bulle « formations », sans oublier les  formations en alternance, ainsi que les études dans les pays limitrophes (nous sommes en zone transfrontalière).   * Pour les 6èmes TQ et 7ème Prof, il faut adapter l’animation : questionner le groupe par rapport à leurs projets (rechercher un emploi,   poursuivre une formation …). Selon les tendances, laisser plus d’espaces aux démarches concrètes de recherche d’emploi, cibler les  informations concernant les formations qui correspondent au profil qualifiant … Dans les filières qualifiantes, les élèves ont souvent fait  un choix d’orientation plus tôt et plus net qu’en transition, mais plusieurs changent de direction.   * Remise du [« carnet de projet »](https://edc.fesec.be/wp-content/uploads/2020/01/CPMS-Libre-Arlon-Carnet-de-projet-Rhétos-2019-2020.pdf): il s’agit d’un carnet qui fait écho à l’animation, permettant aux élèves de se questionner par rapport à   eux-mêmes, faire le point par rapport à leur démarche d’orientation. Nous joignons à ce carnet un document reprenant la liste des études  supérieures en Belgique. Nous proposons aux élèves de commencer à le compléter.   * Nous complétons l’animation par un petit questionnaire (que nous reprenons) visant à demander aux élèves de noter où ils en sont dans   leurs recherches, leurs questions, et leur proposer un accompagnement PMS s’ils le souhaitent. S’ils désirent un entretien, nous leur  demandons de venir avec le carnet.  **Points d’attention / conditions de réussite :**   * Faire cette animation assez tôt dans l’année en 6ème (ou la débuter fin 5ème ?) * C’est mieux de ne pas avoir un groupe trop grand (idéalement, une vingtaine d’élèves), surtout pour développer le côté interactif * Se donner le temps des échanges ; 2 X 50 minutes, c’est l’idéal | |
| **Durée:** 1 à 2 heures par groupe-classes 🡪 cela dépend du temps disponible. Selon le temps prévu, les élèves complètent le carnet reçu et interagissent avec les animateurs sur le sujet, ou ils reprennent le carnet chez eux pour y travailler. | **Matériel à prévoir :**   * Tableau * [Carnet de projet](https://edc.fesec.be/wp-content/uploads/2020/01/CPMS-Libre-Arlon-Carnet-de-projet-Rhétos-2019-2020.pdf) |
| **Encadrement nécessaire :** idéalement deux animateurs (mais possible avec un seul) | **Organisme(s) partenaire(s) :** Idéalement, l’activité se fait avant ou dans la  foulée d’une info réalisée par un organisme, tel que le CIO (UCL) ou autres |
| **Ecole / CPMS**  Nom : CPMS Libre Arlon  Adresse : 129 rue des Déportés 6700 Arlon  Tél : 063/22 70 54  Site Web : | **Personne de contact à l’origine de l’activité / du dispositif :**  Nom : Anne Moulu – Karine Jullion  Fonction : CPP/DIR - AS  Tél : 063/ 22 70 54  e-mail : [anne.moulu@aopl.be](mailto:anne.moulu@aopl.be) – [karine.jullion@aopl.be](mailto:karine.jullion@aopl.be) |